

De nouveaux ateliers d'écriture

Pierre Thiry participera au Salon du livre de Bois-Guillaume les 1^{er} et 2 octobre. Il va également y animer un atelier d'écriture avec des enfants.



© Thierry Chion

Pierre Thiry crée de nouveaux ateliers d'écriture.

Habitué des ateliers d'écritures qu'il anime régulièrement à Rouen, Pierre Thiry souligne : « Les enfants sont caractérisés par l'envie de faire et leur imagination passe beaucoup par le dessin. » Autour d'une fresque réalisée pendant les accueils de loisirs de l'été, les élèves de CE1 et CE2 vont être invités à mettre en texte ce qu'ils voient, ce qu'ils ressentent, au cours d'un atelier baptisé : *Imaginons, amusons-nous à écrire*. « Je souhaite qu'ils gagnent quelque chose sur leur envie d'écrire. Nous sommes à un moment clé ou le rapport à l'écriture change. Jamais nous n'avons autant écrit, et cela est notamment dû aux nombreux blogs. Dans les ateliers, ça ne se passe pas sur écran. Le contact est direct avec le cahier ou la feuille et la table sur laquelle ils sont posés. »

Nouveaux ateliers

Après une année relativement calme, Pierre Thiry constate : « Cette année ça part un peu dans tous les sens. Je renoue dans les ateliers proposés dans des salons de thé ou des lieux de dégustation. »

Deux endroits accueillent Pierre Thiry à Rouen : *La QuinEssence*, rue des Bonnetiers, et *Les gens heureux*, rue eau de Robec. Après deux ateliers, les 8 et 15 octobre 2016 à *La QuintEssence*, Pierre Thiry va changer un peu ses habitudes : « À partir du 26 octobre, j'y proposerai des ateliers d'écriture le mercredi, de 18h à 20h30. Et à partir du 22 octobre, je vais faire des petits-déjeuners écriture, le samedi, de 9h30 à 11h30, aux *Gens heureux*. Ce qui a motivé ma décision de venir

ici, c'est la bibliothèque qui est dans la salle de restauration. J'ai beaucoup cherché un nouveau lieu et je ne pouvais pas m'éloigner du centre historique et piétonnier de Rouen. » Malgré un emploi du temps chargé Pierre Thiry aimerait pouvoir développer d'avantage son activité d'ateliers, « au sein d'entreprises ou de collectivités, en tout cas au sein d'une équipe. »

Mélanger les cases

Pierre Thiry présentera également son dernier livre, *Sansonnet un cygne à l'envers*, au Salon de Bois-Guillaume. « Avec ce livre je me marginalise par rapport à la poésie et je m'en explique d'ailleurs. Ce qui est clair, c'est que c'est une initiation à l'écriture. Il fait l'objet de nombreuses critiques sur la blogosphère, plus de 90. Cela prouve qu'il peut être l'objet de plusieurs lectures, qu'il peut toucher des milieux sociaux différents et être interprété différemment. C'est avant tout une invitation à l'écriture. *Sansonnet* peut servir de base à des ateliers d'écriture. En France, tout est bien rangé. Là, j'ai l'impression d'avoir pu casser des cases, c'est aussi un des objectifs de mes ateliers d'écriture : faire se rencontrer des publics différents les uns des autres. L'atelier est un lieu où toutes les envies d'écrire peuvent se rencontrer, sans aucune chapelle ni exclusion. »



Salon du livre, 1^{er} et 2 octobre 2016, Espace Guillaume le conquérant, 1530 rue de la Haie, à Bois-Guillaume. Entrée libre. Pierre Thiry : <http://charleshockolmess.e-monsite.com>